

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 76»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ № 76»

Л.В. Летягина

Приказ № 53/3 от 28.08.2015 2015г.



Заместитель директора по ВР

И.В.Купрякова

Дата 02.09.2015

Программа деятельности
школьного краеведческого музея

«Мой дом. Моя Родина»

Возраст учащихся: 12-18 лет.

Срок реализации: 1 год.

**Педагог дополнительного
образования высшей
квалификационной
категории**

Ткачева Юлия Геннадиевна,
руководитель музея
«История школы»
МАОУ «СОШ № 76».

Северск
2015

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы: «Мой дом. Моя Родина»

Автор: Ткачева Ю.Г., педагог дополнительного образования – руководитель музея

Рецензенты: преподаватель кафедры музеологии и экскурсионной туристической деятельности ТГУ, зав. научно-инновационной лабораторией современных музейных и экскурсионно-туристических технологий ТГУ к.и.н. Загоскин Д.В.

Целевые группы: учащиеся 6-11 классов школы (12-18 лет).

Цель программы: создание условий для развития школьного и музейного движения в образовательном пространстве города Северска.

Направленность: музееведение

Срок реализации программы: 1 год

Вид программы: модифицированная

Введение

События последнего времени подтвердили, что социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных и возрастных групп населения страны, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Стала более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Во многом утрачено истинное значение и понимание интернационализма. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам. Проявляется устойчивая тенденция падения престижа военной службы.

В этих условиях очевидна неотложность решения на государственном уровне острейших проблем системы воспитания патриотизма как основы консолидации общества и укрепления государства. Деятельности школьного музея в создании системы патриотического воспитания принадлежит важная роль. Она предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей. Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения страны в области политики, науки и культуры еще сохранили качества нравственных идеалов, что создает предпосылки для разработки комплекса мероприятий по патриотическому воспитанию учащихся с учетом сложившихся к настоящему времени тенденций.

Музей призван способствовать формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения.

Школьный краеведческий музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

По своему профилю музей МБОУ «СОШ №76» является комплексным краеведческим музеем. Он воссоздает страницы истории школы, истории Томской области, родного города, истории Великой Отечественной войны 1941-45 г. Девиз музея - "Музей – открыт и доступен для всех".

Организация деятельности музея во многом опирается на законодательные акты, включающие вопросы патриотического воспитания граждан Российской Федерации:

Государственную программу "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы" от 11 июля 2005 года № 422;

Федеральный закон "О днях воинской славы (победных днях) России" от 10 февраля 1995 г;

Ведущей идеей функционирования школьного краеведческого музея является воспитание исторического сознания, ядром которого является система ценностных ориентаций. Музей

оказывается включенным в происходящие в обществе процессы выработки новых ценностей, накопления смыслового потенциала.

Процесс социализации ребенка связан с освоением норм и ценностей, принятых в данном обществе, роль музея в процессе социализации состоит в приобщении ребенка к существующим нормам и ценностям.

Исходя из выше сказанного, определяются **цели и задачи** деятельности музея.

Целью данной программы является создание условий для развития школьного и музейного движения в образовательном пространстве.

Целью деятельности школьного музея является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей должен стать не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

Также формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором военно – патриотической деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Для достижения цели программы деятельности школьного музея решаются следующие **задачи**:

- воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии;
- активизация работы музея образовательного учреждения, расширение сферы и методов использования его воспитательного потенциала;
- поддержка воспитательных и образовательных программ, направленных на формирование патриота и гражданина;
- углубленное изучение и использование во всех формах работы музея современных информационных технологий;
- организация творческого досуга обучающихся, привлечение к участию в культурных программах городского, регионального, всероссийского и международного уровней;
- выявление и дальнейшее развитие творческих способностей юных исследователей, экспозиционеров, экскурсоводов;
- повышение статуса педагога дополнительного образования, работающего в школьных музеях, распространение передового опыта и повышение их профессионального мастерства;
- укрепление связей с другими образовательными учреждениями, учреждениями культуры, общественными организациями для решения задач воспитания у детей и учащейся молодёжи чувства гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной и

Основные направления деятельности музея

Туристическое: походы, поездки, разработка новых маршрутов

Экскурсионное: экскурсии в музеи, по историческим местам Северска, Томска, России, разработка новых экскурсий

Исследовательское: сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, работа над рефератами, участие в «Шатиловских чтениях», участие в интеллектуальных играх и конкурсах, работа с архивными документами в исследовательских целях

Архивное: ведение летописи школы, оформление и учёт материала об экспонатах, ведение архивной документации

Экспозиционная: оформление экспозиций, передвижных выставок, постоянных стендов и витрин

Шефская работа: учёт ветеранов, оказание им помощи в рамках традиционных лицейских, городских и областных акций, поздравление с праздниками

Культмассовая работа: проведение праздников, мероприятий, творческих конкурсов, викторин, конкурсов проектов

Связи с общественностью: работа со СМИ, сотрудничество с городским краеведческим музеем и музеями других учебных заведений города, сотрудничество с советом ветеранов и т.д.

Ресурсное обеспечение программы.

Координацию деятельности по реализации Программы осуществляет руководитель и Совет школьного музея

Совет школьного музея:

- периодически рассматривает ожидаемые результаты, уточняет механизм реализации Программы;
- координирует взаимодействие исполнителей Программы и обмен опытом их работы;
- разрабатывает рекомендации и предложения по уточнению Программы и повышению эффективности ее реализации.

Социально - экономическая эффективность программы.

Количественное и качественное развитие школьных музеев.

русской культуре, воспитания толерантности по отношению к иным культурам и традициям, народам, введения в состав основополагающих понятий молодёжи термина «культура мира».

Одной из основных задач школьного музея является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времён. Он даёт нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно – воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.

Стержнем любого музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога. В каждом из таких свидетельств отражается какая – то частица истории. Из таких фрагментов в конечном итоге складывается история человеческого общества.

Основополагающим для музейной теории и практики является принцип историзма. Этот принцип предполагает соблюдение трёх важнейших условий: рассмотрение явлений и предметов в их взаимосвязи; оценка явлений и предметов с точки зрения их места в общеисторическом, цивилизационном процессе; изучение истории в свете современности.

Постоянное увеличение потока информации познавательного процесса, при котором учащиеся параллельно с освоением определённого запаса знаний, удовлетворяют потребности в самостоятельном «написании» истории.

Группы – одновозрастные и разновозрастные из воспитанников примерно одинакового уровня подготовки, а также специфические (актив школьного музея, экскурсоводы).

Занятия с учащимися младшего школьного возраста (первый уровень) рассчитаны на несколько лет. Они носят подготовительный характер, подводя к последующему осознанию исторического значения предметов и явлений. Ведущий метод - игровой.

Направленность работы на втором уровне (средний школьный возраст) носит ориентирующий характер. Занятия предполагают многообразие информации, расширяющей содержание материалов учебников. Это важно, так как музейная среда и музейный предмет обладают большими возможностями эмоционального воздействия в нравственном воспитании.

Цель работы на третьем уровне (старшеклассники) – пробудить историческое сознание через формирование ценностного отношения к историческим образам, мировоззрению человека, отношению человека к обществу, другим людям. В основе занятий – диалог.

Социальные функции школьного музея

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине.

Школьный музей даёт возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Участвуя в краеведческих походах и экспедициях, школьники получают физическую закалку, учатся жить в автономных условиях. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, составлять факты и др.

Школьный музей – это сложный организм. Его жизнеспособность целиком зависит от слаженной творческой работы коллектива педагогов и учащихся.

Музейно – краеведческая работа – своего рода социальное сито, в процессе которой дети познают важность коллективной деятельности, учатся выбирать и критиковать своих лидеров, аргументировано дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения. Школьный музей позволяет репетировать социальные роли, у ученика возникает возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Работа в составе Совета школьного музея, являющегося органом ученического самоуправления, прививает участникам навыки управленческой деятельности, воспитывает чувство сопричастности с происходящими событиями.

Овладение основами музейного дела, знакомство со спецификой различных профессий, ремесел, народных промыслов в процессе краеведческих изысканий оказывают определённое влияние на профессиональную ориентацию учащихся. Многие педагоги-руководители школьных музеев, других краеведческих объединений отмечают высокий процент выбора учащимися, занимавшимися музейной деятельностью, профессий гуманитарного характера: педагогика, музейное, архивное, библиотечное дело и т.п. Нередко ученики, занимавшиеся военно-историческими краеведческими изысканиями, становятся профессиональными военными, пожарными, работниками правоохранительных органов и т.п.

Принципы работы школьного музея

Существующая практика музейного дела выявила необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом. Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;

использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приёмов и форм учебной и внеучебной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.;

самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором жизни музея;

помощь руководителю музея, Совету музея со стороны учительского коллектива, ветеранов педагогического труда;

связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;

обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиции, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;

строгий учёт, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.

Формы работы в школьном музее

Учебная работа:

- практическая работа на местности;
- учебные экскурсии вне музея;
- уроки в музее;
- экскурсии в музее; вне музея;
- самостоятельное изучение. экскурсии, встречи в музее

Воспитательная работа:

- кружки, экскурсии, походы;
- туристические поездки;
- встречи, читательские конференции
- встречи, сборы, собрания;

Особенности программы «Мой дом. Моя Родина»

Программа «Мой дом. Моя Родина» предполагает обучение учащихся основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на один год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается в параллелизме и взаимосвязанности краеведческой и музейведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Подобное построение занятий позволяет дать учащимся знания, необходимые для:

- реализации регионального компонента по различным предметам основного курса обучения;
- осуществления музейно-краеведческих исследований как формы дополнительного образования;
- организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного и досугового центра учреждения образования.

Основные направления реализации программы:

- реализация лично-диагностического подхода к обучению;
- включение учащихся в исследовательскую и познавательную деятельность;
- помощь детям в определении своих интересов внутри изучаемого курса (поисковая, фондовая, экспозиционная, экскурсионная, художественно-оформительская работа);
- сочетание коллективной, групповой, индивидуальной форм работы,
- использование прогрессивных технологий обучения.

Содержание программы «Мой дом. Моя Родина»

Программа «Мой дом. Моя Родина» предполагает обучение учащихся учреждений основного образования детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Программа «Мой дом. Моя Родина» осуществляется как учебно-деятельностная и предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения и музееведения, но и включение их в конкретную музейно-краеведческую деятельность, что позволяет активу школьного музея принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах и других мероприятиях, предусмотренных программой «Мой дом. Моя Родина».

Особым компонентом программы может быть постоянно действующая научная экспедиция учащихся учреждения образования по изучению и охране историко-культурного и природного наследия родного края музейно-краеведческими средствами. В экспозиции могут принимать посильное участие все учащиеся учреждения образования. Организационно-методическим центром этой экспедиции может выступать Совет школьного музея. Таким образом, фонды школьного музея и его информационно-краеведческая база смогут пополняться не только в результате деятельности актива самого музея, но и других учащихся учреждения образования.

Научная экспедиция включается в сетку учебно-тематического плана только в той мере, которая необходима Совету школьного музея для осуществления функций организации и координации деятельности экспедиционных групп (отрядов) для реализации своих музейно-краеведческих задач.

Таким образом, программа «Мой дом. Моя Родина» предполагает осуществление трёх социально-культурных функций:

Совершенствование форм и методов обучения и воспитания учащихся средствами краеведения и музееведения.

Организация деятельности школьного музея как научно-исследовательского, учебно – воспитательного и досугового центра.

Организация участия обучающихся в туристско-краеведческих движениях, федеральных, региональных и местных программ музейно-краеведческими средствами.

В процессе обучения по программе учащиеся получают возможность специализации в исполнении различных ролевых функций и в тематике музейно-краеведческих исследований.

Руководитель программы может варьировать последовательность изучения тем краеведческой составляющей курса. Для проведения занятий по отдельным темам могут привлекаться специалисты в данной области.

Каждая учебная тема программы снабжена списком рекомендуемой специальной литературы. Для программы в целом составлен общий список рекомендуемой литературы. Однако если у руководителя программы не возможности использовать какие-либо из рекомендованных изданий, он может заменить их теми, которые изданы в регионе, либо воспользоваться помощью местных специалистов краеведения и музейного дела.

№	Разделы программы и темы занятий	Всего часов	В том числе
---	----------------------------------	-------------	-------------

Учебно-тематический план к программе «Мой дом. Моя Родина»

№ пп	Разделы программы и темы занятий	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1	<i>Работа с фондами</i>	<u>70</u>	<u>21.5</u>	<u>48.5</u>
1.1.	Инвентаризация фондов музея. Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами.	42	14	28
1.2	Активирование и опись вновь поступающих предметов основного и научно-вспомогательного фондов.	9	3	7,5
1.3	Понятие "фонд". Виды фондов. Характеристика фондов. Учёт и описание музейных предметов	9	2	7
1.4	Хранение материалов. Экскурсия в музей «История Томска». Шифрование предметов.	9	2.5	6
2	<i>Оформительско-экспозиционная работа</i>	<u>84</u>	<u>26</u>	<u>58</u>
2.1	Понятие «экспозиция». Тематико-экспозиционный план. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.	10	4	6
2.2	Виды текстов. Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, её особенности	6	2	4
2.3	Подбор материалов и оформление постоянной выставки по истории школы.	10	3	7
2.4	Этикетаж. Музейная выставка. Экскурсия в Художественный музей (Томск)	10	3	7
2.5	Изготовление наглядных пособий, оформление временных выставок по тематике проводимых мероприятий и лекций, по предложениям уч-ся школы (Самовары, Древние люди, Новый год, Граффити, Семейные реликвии, Школьные принадлежности, Персональная фотовыставка, Выставка спортивных достижений школы, Наши достижения (выпускники) и другие.	25	4	21
2.6	Выпуск информационных листков к Дням воинской славы, о государственной символике России. Выпуск информационных листов «Календарный уголок»	13	5	8
2.7	Экскурсионная работа в музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов.	10	4	6

			Теория	Практика
3	<i>Поисково-исследовательская работа</i>	<u>84</u>	<u>30</u>	<u>54</u>
3.1	Исследовательская деятельность юного краеведа	22	10	12
3.2	Поиск материалов о событиях Великой Отечественной войны и её ветеранах, жителях Северска.	13	6	7
3.3	Этапы поисково-собирательской деятельности.	13	6	7
3.4	Выявление и сбор материалов.	19	6	7
3.5	Подготовка и проведение итогового занятия. Экскурсия в Томский областной краеведческий музей	17	7	10
4	<i>Массовая экскурсионно-просветительская работа</i>	<u>204</u>	<u>100.5</u>	<u>103.5</u>
4.1	Родной край в истории Государства Российского. История освоения Сибири	18.5	10.5	8
4.2	«Город старинный, провинции остров, Российской земли уголок...»	18.5	8	10.5
4.3	История нашей школы, ее традиции. Создание летописи школы (альманах и электронная версия).	45	15	30
4.4	Виртуальный музей	17	9	8
4.5	Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов	18.5	9	9.5
4.6	Организация сотрудничества с социальными партнерами школьного музея.	18.5	9.5	9
4.7	Знакомство с народными традициями, обычаями, обрядами, элементами устного народного творчества, народными праздниками. Цикл лекций «Русская крестьянская игрушка», «Образы русского народного творчества», «Легенды и мифы древних славян», «Русские поэты»	18.5	9	9.5
4.8	Городские и областные мероприятия по плану.	20	-	20
4.9	Подготовка и проведение лекций, классных часов.	18.5	8	10.5
4.10	Военная слава земляков.	18.5	10.5	8
4.11	Моя семья в истории малой родины.	18.5	10.5	8

Другие виды работы:

Научно-исследовательская работа – 68 ч.

Фондовая – 102 ч.

<i>Школа музееведения:18 ч.</i>	5 – 6-е классы.	1 раз в неделю, по плану «Школы музееведения».
<i>Заседания Совета музея:16 ч.</i>	7 – 10-е классы.	1 раза в месяц, по плану работы Совета.

Программа курса «Мой дом. Моя Родина»

Введение

Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея.

Организация работы школьного музея. Планирование деятельности

Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, председателя Совета школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей.

Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Учёт и описание музейных предметов

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, её особенности

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с

использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Родной край в истории Государства Российского. История освоения Сибири

Истории заселения родного края. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Основные этапы социального и экономического развития края. Особенное и уникальное в истории края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края. Население края - главное его богатство.

Материальные и духовные объекты культурного наследия.

«Город старинный, провинции остров, Российской земли уголок...»

История основания города. Первые упоминания в официальных источниках. Основные вехи истории.

Природно-климатические условия, геологическое строение и рельеф, почвы, водные ресурсы (реки, озёра, родники), растительность, животный мир Томского района. Объекты природного наследия, их выявление, охрана и музеефикация. Экологические проблемы.

Основные этапы социального и экономического развития города и района. Особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций, образования.

Материальные и духовные объекты культурного наследия.

Архитектурные памятники города.

Почётные граждане города.

Поэты малой родины.

Военная слава земляков.

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Герои Советского Союза – наши земляки. Выпускники школы в рядах Вооружённых Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России.

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных, выпускников – участников локальных конфликтов и войн. Сбор информации у родственников и знакомых. Оказание шефской помощи ветеранам, живущим в районе школы. Сбор рассказов, видео-, фото- и аудиоматериалов о ветеране для экспозиции школьного музея (в рамках областной акции «Интервью с ветераном»). Оформление альбома добрых дел краеведческих отрядов классов.

Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы. Оформление в уголке военной славы экспозиции «Герои рядом»

История нашей школы, её традиции.

Создание летописи школы (альманах и электронная версия)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории малой родины. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных архивах.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Моя семья в истории малой родины

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Представление и обсуждение собранных материалов.

Исследовательская деятельность юного краеведа

Сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, работа над рефератами, участие в «Шталовских чтениях», участие в интеллектуальных играх и конкурсах, работа с архивными документами в исследовательских целях

Виртуальный музей

Создание электронного банка информации школьного музея (от истории малой родины к истории школьных династий)

Подготовка и проведение лекций, классных часов

Основная тематика – памятные даты и события Великой Отечественной войны, вклад северчан и томичей в дело Великой Победы.

Содержание и методическое обеспечение программы.

1. «Школа музееведения».

Тема	Содержание занятия	Формы учебно-познавательной Деятельности	Количество	часов
			теория	практика
Знакомство с музеем: обзорная экскурсия.	Знакомство с историей музея, с его экспозициями, с направлениями работы, с видами музейной деятельности учащихся.	Обзорная экскурсия по музею, беседа.	0,5	
Знакомство, сплочение группы	Знакомство детей друг с другом, общение в ходе совместной деятельности, направленной на выявление интересов, способностей детей, сплочение группы, формирование доверия детей друг к другу.	Анкетирование, игры и творческие задания на знакомство, доверие, сплочение.		0,5
Основные понятия в музейной работе.	Знакомство детей с музейной терминологией, с разными видами музейной работы, практическое овладение навыками поисковой, экспозиционной и экскурсионной работы в игровой форме.	Беседа, игра с творческими заданиями, раскрывающими основные виды работы музея.	0,5	0,5
Организация работы музея в форме КТД.	Знакомство и практическое овладение навыками проведения коллективно-творческой деятельности по организации работы школьного музея. Выдвижение детьми идей по подготовке и проведению конкретного мероприятия.	Рассказ о правилах и особенностях проведения коллективно-творческой деятельности, проведение КТД.	0,5	0,5
Организация коллективной деятельности в музее.	Овладение навыками коллективной деятельности и самоуправления. Групповая работа детей, направленная на развитие самоуправления, организаторских и творческих способностей.	Работа в группах: выполнение игровых и творческих заданий.		0,5
Планирование работы гражданско-патриотического направления в классе.	Знакомство с формами работы гражданско-патриотического направления. Выбор темы и формы мероприятий для проведения в классах. Правила подготовки мероприятий.	Рассказ о формах работы, беседа, работа с литературой и фондами музея.	0,5	0,5

Поисковая работа.	Знакомство с правилами и способами ведения поисковой работы. Практическое овладение навыками ведения поисковой работы в игровой форме.	Беседа, деловая игра «Поиск».		0,5
Подготовка к проведению мероприятий гражданско-патриотического направления.	Практическая работа по подготовке мероприятий для проведения в классах.	Работа с литературой, составление текстов, репетиция.		0,5
Культура речи. Развитие речи. Публичное выступление	Знакомство с основными понятиями риторики, правилами публичного выступления. Работа над развитием речи и выразительности чтения.	Беседа, упражнения и игровые задания по развитию речи.	0,5	0,5
Организация выставочной работы: планирование, поиск экспонатов, выполнение модели выставки, оформление.	Знакомство с особенностью и правилами выставочной работы музея, Работа в группах: планирование, подбор экспонатов, моделирование конкретной выставки. Оформление выставки.	Беседа, деловая игра. Оформление выставки.	0,5	0,5
Подведение итогов проведенной работы.	Знакомство с навыками Анализ работы.	Беседа, деловая игра.	0,5	0,5
Организация и проведение коллективной деятельности в музее.	Овладение навыками коллективной деятельности и самоуправления. Групповая творческая деятельность детей, направленная на развитие самоуправления, организаторских и творческих способностей, практическое закрепление навыка проведения мероприятий.	Работа в группах: выполнение игровых и творческих заданий.		0,5
Выставочная работа музея.	Работа в группах: планирование, подбор экспонатов, моделирование конкретной выставки. Оформление выставки.	Деловая игра: работа в группах. Оформление выставки.	0,5	0,5
Работа над экспозицией школьного музея. Моделирование	Знакомство с правилами создания экспозиции в школьном музее: выбор темы, подбор экспонатов, создание	Деловая игра: работа в группах. Творческие игровые задания и	0,5	0,5

экспозиции.	ТЭП и модели экспозиции. Работа в группах: выполнение заданий по работе над экспозицией.	упражнения.		
Культурно-просветительская работа школьного музея.	Знакомство с основными формами просветительской работы музея, выявление интересов детей.	Беседа, анкетирование.	0,5	0,5
Экскурсия – основная форма просветительской работы музея.	Знакомство с особенностями и видами экскурсий. Выполнение упражнений на овладение навыками экскурсионной работы.	Беседа, творческие задания и упражнения.	0,5	0,5
Правила и этапы подготовки экскурсии.	Знакомство с правилами и этапами подготовки экскурсии: определение темы, изучение литературы, подбор экспонатов, составление плана проведения и текста. Выполнение заданий и упражнений на овладение навыками подготовки экскурсии.	Беседа, творческие задания и упражнения.	0,5	0,5
Требования к экскурсоводу, техника ведения экскурсии.	Знакомство с правилами ведения экскурсии, требованиями к экскурсоводу. Выполнение упражнений на овладение навыками ведения экскурсии.	Беседа, творческие задания и упражнения.	0,5	0,5
Проведение экскурсии.	Практическое овладение навыками проведения экскурсии.	Репетиции, проведение экскурсии.		1
Анализ проведённой экскурсии.	Овладение навыками анализа проведённой экскурсии.	Деловая игра.		0,5
Разнообразие форм работы школьного музея.	Знакомство с различными формами музейной работы. Выявление интересных детям форм работы.	Беседа, анкетирование.	0,5	0,5
Круглый стол: подведение итогов.	Практическое овладение навыками анализа работы за год. Выявление достижений детей, оценка результативности обучающих занятий.	Беседа, игра.		0,5

Всего: 18 ч.

2. Совет музея.

Тема заседания	Кол-во часов
Организационное собрание: знакомство, планирование работы на год, выборы, распределение поручений. Организация работы на 1-ю четверть.	1
Летопись школы: КТД – выдвижение идей.	1
Организация работы по теме «История школы». Подведение итогов работы за 1-ю четверть.	1
Планирование работы на 2-ю четверть. Поисковая работа. Выполнение поисковых заданий.	1
Разработка поисковых заданий для классов по теме «История школы». Подготовка мероприятий по плану работы музея.	1
Организация выставочной работы в музее: планирование, поиск, моделирование и оформление выставки «С Новым годом!». Выполнение поисковых заданий музея.	1
Подведение итогов работы музея за полугодие.	1
Планирование работы музея на 3-ю четверть. Организация и подготовка мероприятий по плану работы музея.	1
Проведение экскурсионной работы музея.	1
Организация и планирование работы по подготовке к городскому мероприятию. Организация и подготовка мероприятий к Дню Защитника Отечества.	1
Организация поисково-исследовательской работы: КТД.	1
Проведение исследовательской работы: изучение истории государственной символики. Подведение итогов работы музея за 3-ю четверть.	1
Планирование работы музея на 4-ю четверть. Подготовка к городскому мероприятию.	1
Подведение итогов участия в городском мероприятии. Организация и подготовка мероприятий «Вахты памяти».	1
Конкурс экскурсоводов школьного музея.	1
Подведение итогов работы музея за год.	1
Всего: 16	

Условия реализации программы.

Методическое обеспечение программы.

Для реализации программы, выполнения поставленных целей и задач целесообразно применять следующие средства обучения и воспитания:

- Предметы, используемые в воспитательной работе: экспонаты экспозиций и выставок, наглядные пособия, музыкальное, художественное оформление, телевидение, видео-аудио-CD-DVD-записи, технические средства, литературу, публицистику, документальные источники.

- Воспитательные, обучающие и развивающие виды деятельности учащихся: социальная, образовательная, поисково-исследовательская, фондовая, экспозиционная, оформительская, экскурсионная, культурно-просветительская и другая творческая работа.
- Научно-методические: нормативно-методические материалы по организации и ведению работы школьного музея, методические разработки занятий с активом музея, сценариев массовых мероприятий для учащихся разного возраста по тематике работы школьного музея.

В ходе реализации программы учащиеся получают следующие знания, умения и навыки:

- организация работы и виды деятельности школьного музея;
- ведение фондовой работы школьного музея: учёт и сохранность фондов;
- организация и проведение поисково-исследовательской работы школьного музея;
- организация и проведение экспозиционно-выставочной работы школьного музея;
- организация и выполнение оформительской работы школьного музея;
- организация и проведение культурно-просветительской работы школьного музея;
- планирование, подготовка, проведение и анализирование работы школьного музея;
- коллективное взаимодействие в ходе творческой деятельности на основе самоуправления в рамках школьного музея;
- в воспитательном плане предполагаются позитивные изменения духовно-нравственного развития школьников;
- в ходе реализации программы у учащихся будет целенаправленно формироваться историческое сознание.

Диагностика результатов:

- слеты, соревнования, экспедиции, зачеты, практические занятия;
- смотры – конкурсы исследовательских работ;
- выставки, конференции, творческие отчеты;
- мониторинг;
- проектная деятельность.

Ожидаемые результаты.

Для музеев:

- 1) совершенствование содержания деятельности музеев;
- 2) рост профессионального мастерства юных экскурсоводов;
- 3) укрепление материальной базы музеев.

Для учащихся:

- 1) в воспитательном плане предполагаются позитивные изменения духовно – нравственного развития школьников;
- 2) в ходе реализации программ у учащихся будет целенаправленно формироваться историческое сознание.

Литература для учителей:

1. Агапова И. А., Давыдова М. А. Мы – патриоты. – М.: ВАКО, 2006.
2. Е.А.Воронова Патриотическое воспитание в современной школе, Ростов – на – Дону, Феникс, 2006
3. А.К.Быков, И.И.Мельниченко Патриотическое воспитание школьников в учебном процессе, М, - Творческий Центр Сфера, 2007
4. А.Д.Тельчаров Основы музейного дела. Введение в специальность. Курс лекций, М., - Омега-Л,2005
5. Музейная педагогика. Из опыта методической работы. Под редакцией А.Н.Морозовой, О.В.Мельниковой, М, - Творческий Центр Сфера, 2006
6. Г.А.Поляничкина Этнография, Ростов – на – Дону, Феникс, 2007
7. Косова Л.С. Краеведение. Учебное пособие, Томск, 2006

Полнотексты

8. Время жить в России: сборник материалов по итогам смотров-конкурсов мегапроекта «Моё Отечество» / департамент образования Нижегородской обл., Центр эстетического воспитания детей Нижегородской обл. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2006.
9. Касимова Т. А., Яковлев Д. Е. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие. – М.: Айрес-пресс, 2005.
10. Кузнецова Н. А., Яковлев Д. Е. Управление методической работой в учреждениях дополнительного образования детей. М., 2003.
11. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы: сборник нормативно-правовых и методических материалов / Автор-сост. В. А. Орлова. – Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2004.
12. Создаём школьный музей: методические рекомендации / Автор-сост. А. М. Никитин. – Л.: Ленуприздат, 1990.
13. Вопросы экскурсионной работы /Под ред. М.А.Казарина. – М.1973
14. Основы экскурсионного дела в музеях. Вып. 1/Под ред. Ю.П.Пищулина. – М.,1976, 1977 гг..
15. Сичинава В.А. Экскурсионная работа. – М.:Просвещение, 1981.
16. Даринский А.В. Кривоносова Л.Н. Краеведение – М. Просвещение , 1987.
17. Методические рекомендации по активизации краевого смотра школьных музеев. – Красноярск, СЮтур, 1983.
18. Военно-патриотическое воспитание в школе. Сборник мероприятий к празднованию дня Победы, дня защитника Отечества и другим патриотическим праздникам: сценарии торжественных линеек, вечеров, литературно-музыкальных композиций, классных часов, военно-спортивных игр. Автор-составитель М.В. Видякин. - Волгоград: «Учитель», 2006.
19. Вяземский Е.Е. Гражданское образование в основной школе. // Преподавание истории и обществознания в школе.- 2001.- № 9.
20. Гражданственность, патриотизм, культура межнационального общения – российский путь развития. // Воспитание школьников.- 2002. – № 7.
21. Иоффе А.Н. Современные вызовы и риски развития гражданского образования в России. // Преподавание истории и обществознания в школе.- 2006.- № 9.
22. Кузнецова Л.В. Развитие содержания понятий «гражданственность» и «гражданское воспитание» в педагогике XX века. // Преподавание истории и обществознания в школе.- 2006.- № 9.
23. Мастер-класс для заместителей директора по воспитательной работе: Организация и планирование работы. Автор-составитель Т.М. Кумицкая.- М.: 5 за знания,2006.

24. Патриотическое воспитание. Нормативные правовые документы. 2-е издание, переработанное. М.: 2006.
25. Патриотическое воспитание. Система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий. Автор-составитель И.А. Пашкович. Волгоград: «Учитель», 2006.
26. Фестиваль «Открытый урок», Москва, 2007-2008 уч. Год
27. Музееведение. Музеи исторического профиля. — М., 1988.
28. Музейный мир России. — М., 2003.
29. Российская музейная энциклопедия: В 2 т. — М., 2001.
30. . Российская культура в законодательных и нормативных актах. Музейное дело и охрана памятников: В 3 т. — М., 1998. Т. 1, 2. 1991-1996; М., 2001. Т. 3. 1997-2000.
31. Сотникова С.И. Музеология. — М., 2004.
32. Фролов А.И. Музеи Москвы. — М., 2003.
33. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. — М., 2003.
34. Юренева Т.Ю. Музееведение. — М., 2003.

Литература для учащихся:

1. Ашурков В.Н., Кацаба Л.В., Матюшин Г.Н. Историческое краеведение. — М, 1980.
2. Андреев Н. Очерки по источниковедению Сибири. — Новосибирск, 1960.
3. Матюшин Г.Н. Историческое краеведение. — М, 1987.
5. Методические рекомендации: «Состав и описание музейного фонда». — Красноярск, СЮтур, 1988.
6. Сделай музей своими руками: методические рекомендации. — Л, 1990.
7. История Сибири — процесс освоения и преобразования края.
8. История Сибири. Т. 2. — Л., 1968.
9. Русские старожилы Сибири. — М., 1973.
10. Гурвич И.А. Переселение крестьян в Сибирь. — М., 1888.
11. Литературный сборник: собрание научных и литературных статей о Сибири и Азиатском Востоке /Под ред. Н.М. Ядринцева. — СПб., 1885.

Периодические издания

- Журнал «Museum»
 Журнал «Советский музей»
 Журнал « Мир музея»