

Аннотация к рабочей программе по МХК, 11 класс

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования и авторской программы под редакцией Г.В. Даниловой (Мировая художественная культура: программы для общеобразовательных учреждений. 5—11 кл. — М.: Дрофа. 2011.)

Данная программа ориентирована на учебное пособие:

- Данилова Г.И. Мировая художественная культура: от XVII века до современности. 11 класс. Базовый уровень. – М.: Дрофа, 2011.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

Изучение мировой художественной культуры на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.
- изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников – творцов;
- формирование и развитие понятий о художественно – исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической, человеческой цивилизации;
- осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
- постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;
- освоение различных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;
- знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах;
- интерпретация видов искусства с учётом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия.

Учебный план МАОУ СОШ №76 г. Северска, на изучение курса «МХК» в 11-х классах отводит 34 ч. В год, т.е. 1 час в неделю. В соответствии со спецификой разделов программы, данный объем распределяется следующим образом:

№ п./п.	НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА	КОЛ-ВО ЧАСОВ
	Художественная культура нового времени	12
	Художественная культура XIX в.	9

	Художественная культура конца XIX–XX в.	13
	ИТОГО	34