

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по чтению

3 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы по литературному чтению и авторской программы Климанова Л. Ф., Бойкина М.В. «Литературное чтение» (из сборника рабочих программ «Школа России» М.: «Просвещение», 2011г.). К учебникам Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение 3 класс в 2 частях, М.: «Просвещение» 2013 г.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задачи не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях. На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

3 Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед

ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место предмета в учебном плане

На изучение литературного чтения отводится 448 ч, из них в 1 классе - 92 учебных часа (в период обучения грамоте), 40 учебных часов (литературное чтение) в год, 4 часа в неделю, во 2 – 4 классах по 136 учебных часов в год (4 часа в неделю, 34 учебные недели)

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Основное содержание учебного предмета

Тема	Кол-во часов	Содержание
Вводный урок по курсу литературного чтения	1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.
Самое великое чудо на свете.	4	Рукописные книги Древней Руси. Первпечатник Иван Фёдоров.
Устное народное творчество	14	Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки: « Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», Иван-царевич и Серый волк». Проект « Сочиняем волшебную сказку»
Поэтическая тетрадь 1.	11	Проект: Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского .Ф.И.Тютчев « Весенняя гроза» , « Листья».. Сочинение – миниатюра « О чём расскажут листья» ; А.А.Фет « мама! Глянь –ка из окошка...» , «Зреет рожь над жаркой нивой ..»И.С. Никитин « Полно, степь моя, спать беспробудно...» ,«Встреча зимы»И.З. суриков « Детство», « Зима» Утренник « Первый снег»
Великие русские писатели	24	Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина», А.С.Пушкин « За весной , красой природы...» , « Уж небо осенью дышало...» , «В тот год осенняя погода...» , «Опрятней модного паркета...», « Зимнее утро», « Зимний вечер». « Сказка о царе Салтане». Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника.И.А. Крылов « Мартышка и очки», « Зеркало и Обезьяна», « Ворона и Лисица». М. Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. « Горные вершины», « На севере диком...», « Утёс», « Осень». Л.Н. Толстой .Детство Л.Н. Толстого . Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Толстого: «Детство» (отрывок), « Акула», « Прыжок», « Лев и собачка», « Какая бывает роса на траве», « Куда девается вода из моря» .
Поэтическая тетрадь 2	6	Н.А. Некрасов « Славная осень!», « Не ветер бушует над бором...». « Дедушка Мазай и зайцы» К.И. Бальмонт. « Золотое слово»; И.А.Бунин « Детство», « Полевые цветы», « Густой зелёный ельник у дороги».
Литературные сказки	8	Д.Н.Мамин- сибиряк « Алёнушкины сказки» Присказка., « Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши , Косые Глаза, Короткий Хвост». В.М.Гаршин « Лягушка –путешественница». В.Д.Одоевский « Мороз Иванович».
Были - небылицы	10	МГорький « Случай с Евсейкой». К.Г. Паустовский. « Растрёпанный воробей» А.И.Куприн. « Слон»

Поэтическая тетрадь 1	6	С. Чёрный .Стихи о животных : « Что ты тискаешь утёнка..», « Воробей», « Слон». А.А. Блок .) Ветхая избушка», « Сны», « Ворона « С.А.Есенин « Черёмуха».
Люби живое	16	М. М.Пришвин « Моя Родина». И.С.Соколов- Микитов « Листопадничек». В.И.Белов « Малька провинился», « Еще раз про Мальку».. В.В. Бианки « « Мышонок Пик».. Б.С. Житков « Про обезьянку» В.П. Астафьев « Капалуха» В.Ю.Драгунский « Он живой и светится».
Поэтическая тетрадь 2	8	С.Я. Маршак « Гроза днём» , « В лесу над росистой поляной». А.Л. Барто « Разлука», « В театре», С. В. Михалков « Если». Е.А. Благина « Кукушка» , « Котёнок»
Собирай по яголке – наберёшь кузовок	12	Б.В. Шергин « Собирай по яголке - наберёшь кузовок». А.П. Платонов « Цветок на земле» , « Ещё мама». М.М.Зощенко. « Золотые слова», « Великие путешественники». Н.Н. Носов « Федина задача», « Телефон» В.Ю.Драгунский « Друг детства»..
По страницам детских журналов	8	Ю.И. Ермолаев « проговорился», « Воспитатели». Г.Остер « Вредные советы» , « Как получаются легенды». Р.Сеф. « Весёлые стихи» .Выразительное чтение
Зарубежная литература	8	Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Г. Х. Андерсен « Гадкий утёнок», сообщение о великом сказочнике
Итого	136	

Календарно - тематическое планирование

№	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты	УУД				Домашнее задание
					Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
1	1 четверть-24 часа Знакомство с учебником литературное чтение (Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.)	Урок открытия новых знаний 1 час	Ориентироваться в учебнике. Находить нужные главы в содержании учебника.	Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова.	Формирование личностного мотива.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание.	Понимание относительности оценок или подходов к выбору	Постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно.	
САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ (4 Ч)									
2	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения.	Планировать работу по теме, используя условные обозначения.	Формирование ценности «чтение»	Знать систему условных обозначений.	Умение договариваться, находить общее решение.	Составление плана и последовательности действий	с. 4 – 5 выразительное чтение
3	Рукописные книги древней Руси. (Подготовка сообщения на основе статьи учебника.)	Урок открытия новых знаний 1 час	Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. Читать возможные аннотации на книги. Составлять	Находить необходимую информацию в книге. Обобщать полученную информацию по истории создания книги. Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего. Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом.	Формирование познавательного мотива.	Ориентироваться в прочитанных произведениях.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.	с. 6 – 7 выразительное чтение
4	Первопечатник Иван Фёдоров (Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове.)	Урок открытия новых знаний 1 час	аннотацию на книгу (с помощью учителя). Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации.	Читать возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу (с помощью учителя).	Формирование готовности и равноправного сотрудничества.	Представлять что такое библиотека.	Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Оценка, прогнозирование результатов.	с. 8 – 12 пересказ
5	Урок путешествие	Урок рефлексии	Проверять себя и самостоятельно	Придумывать рассказы о книге,	Развитие эмпатии и	Иметь представление	Умение договариваться	Внесение необходимых	с. 12 воп

	прошлое. Оценка достижений.	1 час	оценивать свои достижения.		сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	о старинных и современных книгах.	я, формирование социальной компетенции.	дополнений и корректив в плане действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	росы и задания
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (14ч)									
6 (1)	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды народного творчества: малые и большие жанры.	Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.	Формирование познавательного мотива.	Прогнозировать содержание раздела.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	с. 13 выразительные чтение
7 (2)	Русские народные песни.	Урок открытия новых знаний 2 часа	Знакомство с народными шуточными и лирическими песнями.	Воспроизводить наизусть текст русских народных песен	Формирование моральной самооценки.	Выразительно читать тексты русских песен.	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	с. 14 – 17 наизучить
8 (3)	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с народными докучными сказками. Отличие их от других сказок.	Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Сочинять сказки, с опорой на особенности их построения.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 18 – 19 выразительное чтение
9 (4)	Произведения прикладного искусства: гжельская, хохломская посуда, дымковская, богородская игрушка.	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с народными изделиями прикладного искусства, различие малых жанров	Называть виды прикладного искусства. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов.	Формирование моральной самооценки.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	с. 20 – 21 подготовить сообщение
10 (5)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с русской народной сказкой, волшебством в сказке	Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием.	Формирование познавательного мотива.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	с. 22 – 27 выразительное чтение
11 (6)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с русской народной сказкой, волшебством в сказке	Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события.	Формирование познавательного мотива.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.	Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	с. 22 – 27 пересказ
12 (7)	Русская народная сказка	Урок открытия	Знакомство с русской народной сказкой,	Использовать слова с противоположным значением при	Развитие доброжелательности,	Различать малые жанры	Способность сохранять доброжелатель	Выделение и осознание того, что уже усвоено	с. 28 –

7)	«Иван-Царевич и Серый Волк».	новы знани й 3 час	волшебством в сказке	характеристике героев. Называть основные черты характера героев.	доверия и внимательности к людям, готовность и к сотрудничеству.	устного народного творчества.	бное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	39п ере ска з 1 ч.
13 (8)	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».		Знакомство с русской народной сказкой, волшебством в сказке	Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части.					с. 28 – 39п ере ска з 2 ч.
14 (9)	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».		Знакомство с русской народной сказкой, волшебством в сказке	Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке.					с. 28 – 39п ере ска з 3 ч.
15 (10)	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	Урок откры тия новы знани й 3 час	Знакомство с русской народной сказкой, волшебством в сказке	Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок.	Формирова ние готовност и к равноправ ному сотруднич еству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	с. 40 – 50в ыр ази тел ьно е чте ние
16 (11)	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».		Знакомство с русской народной сказкой, волшебством в сказке	Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории.					с. 40 – 50в ыб оро чн ый пер еск аз
17 (12)	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».		Знакомство с русской народной сказкой, волшебством в сказке	Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно).	Формирова ние готовност и к равноправ ному сотруднич еству.	Самостояте льное выделение и формулир ование познавател ьной цели.	Умение слушать и понимать речь других. Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану. Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 40 – 50о тве ты на воп рос ы
18 (13)	КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).	Урок рефле ксии разделу ч	Обобщение знания по разделу	Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.	Формирова ние готовност и к равноправ ному сотруднич еству.	Самостояте льное выделение и формулир ование познавател ьной цели.	Умение слушать и понимать речь других. Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану. Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	
19 (14)	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	Урок проект ной деятел ьности и 1 час	Обучение сочинению волшебных сказок	Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом, выражать свою позицию.	Развитие доброжела тельности, доверия и вниматель ности к людям, готовност и к сотруднич еству.	Различать малые жанры устного народного творчества.	Способность сохранять доброжелател ьное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.	
ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 1 (11 Ч)									
20 (1)	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания	Урок откры тия новых знаний 1 час	Знакомство с новым разделом, обучение правильному чтению стихов	Прогнозировать содержание раздела.	Формирова ние потребнос ти в чтении литератур ы.	Умение делать выводы с помощью учителя.	Умение выразительно и осознанно читать текст.	Умение работать по предложенному учителем плану.	с. 59в ыр ази тел ьно е чте ние

	раздела. <i>Проверка техники чтения</i>								
2 1 (2)	Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	Урок проектной деятельности 1 час	Обучение правильному чтению стихов	Читать выразительно стихи, передавая настроение автора	Формирование мотивов достижения и социального признания	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 60 – 61 выразительно чтение
2 2 (3)	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». Контрольная работа 30 <i>И четверть</i>	Урок открытия новых знаний 1 час	Обучение правильному чтению стихов	Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	с. 62 наизусть
2 3 (4)	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение — миниатюра «С чем расскажут осенние листья».	Урок развития речи 1 час	Обучение правильному чтению стихов, написанию сочинения-миниатюры	Определять различные средства выразительности	Выделение нравственного содержания поступков, формирование системы морально-нравственных ценностей.	Поиск необходимой информации из прослушанных и прочитанных самостоятельных произведений.	Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, и уступать.	Прогнозирование результата.	с. 63 наизусть
2 4 (5)	А. А. Фет «Мама! Глянь ка Изабелла окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...»	Урок открытия новых знаний 1 час	Обучение правильному чтению стихов, уметь, видеть и понимать настроение лирического героя	Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).	Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	Умение ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы в тексте, в иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 64 – 65 наизусть по выбору
2 5 (6)	И. С. Никитин «Полно, степь моя...» «Встреча зимы».	Урок открытия новых знаний 1 час	Обучение правильному чтению стихов, уметь, видеть и понимать настроение лирического героя	Читать выразительно стихи, передавая настроение автора	Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 66 – 67 выразительно чтение
2 6 (7)	И. Никитин «Встреча зимы».	Урок развития умений и навыков	Обучение правильному чтению стихов	Читать выразительно стихи, передавая настроение автора	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям,	Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации	Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации	Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение	с. 68 – 71 выразительно чтение

		1 час			готовност и к сотрудничеству.	ии.	конфликта интересов.	результата.	ние
27 (8)	И. 3. Суриков «Детство».	Урок открытия новых знаний 1 час	Обучение правильному чтению стихов	Читать выразительно стихи, передавая настроение автора	Формирование потребности в чтении литературы.	Умение делать выводы с помощью учителя.	Умение выразительно и осознанно читать текст.	Умение работать по предложенному учителем плану.	с. 72 – 75 вычитать отрывок
28 (9)	И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы лирическом стихотворении.	Урок открытия новых знаний 1 час	Обучение правильному чтению стихов, обучать пониманию поэтической речи	Читать выразительно стихи, передавая настроение автора	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 76 – 77 выразительно чтение
29 (10)	Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).	Урок рефлексии 1 час	Обучение правильному чтению стихов	Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Самостоятельно оценивать свои достижения	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	
30 (11)	Оценка достижений	Урок рефлексии 1 час	Обучение правильному чтению стихов	Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре. Самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	с. 78 – 80 вопросы и задания
ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ (24Ч)									
31 (12)	Знакомство с названием раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с новым разделом	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной		с. 81 выразительно чтение
32 (13)	А. С. Пушкин Подготовка сообщения «Что интересно узнал о жизни А. С. Пушкина».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством А. С. Пушкина	Читать текст вслух и про себя, увеличивая темп чтения.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет, отличный от собственной		подготовить сообщение об А. Пушкине

333 (333)	А. Пушкин Лирические стихотворения	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать стихи, передавать интонацией настроение	Различать лирическое и прозаическое произведения.	Формирова ние чувства прекрасно го. Формиров ание ценности «любовь» к природе.	Ориентаци я в учебнике, оглавлени и, иллюстрац ии.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.		с. 84 – 87н аиз уст ь 1 по вы бор у
344 (444)	А. Пушкин «Зимнее утро»	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать стихи, передавать интонацией настроение	Называть отличительные особенности стихотворного текста. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём		Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрац ии. Самостояте льное выделение и формулир ование познавател ьной цели.	Умение слушать и понимать речь других. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану. Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 88 – 89в ыр ази тел ьно е чте ние
355 (555)	А. Пушкин «Зимний вечер».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать стихи, передавать интонацией настроение	Находить средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения)					с. 90 – 91в ыр ази тел ьно е чте ние
366 (666)	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать стихи, передавать интонацией настроение, учиться делить текст на части, выделять главную мысль	Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.	Формирова ние чувства прекрасно го. Формиров ание ценности «любовь» к природе.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрац ии. Самостояте льное выделение и формулир ование познавател ьной цели.	Умение слушать и понимать речь других. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану. Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 92 – 101 вы раз ите льн ое чте ние
377 (777)	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать стихи, передавать интонацией настроение, учиться делить текст на части, выделять главную мысль	Знать особенности литературной сказки. Определять нравственный смысл литературной сказки					с. 102 – 111 вы раз ите льн ое чте ние
388 (888)	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать стихи, передавать интонацией настроение, учиться делить текст на части, выделять главную мысль	Давать характеристику героев литературной сказки					с. 111 – 119 вы раз ите льн ое чте ние
399 (999)	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать стихи, передавать интонацией настроение, учиться делить текст на части, выделять главную мысль	Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Сравнивать рассказ- описание рассказ- рассуждение					с. 120 – 127 вы раз ите льн ое чте ние
400 (000)	Рисунки И Билибина	Урок открытия	Знакомство с творчеством художника-	Сравнивать произведение живописи и		Умение находить ответы на	Умение слушать и понимать речь	Умение работать по предложенному	с. 128 – 129

10)	сказке. Соотнесение рисунков художественным текстом	новых знаний 1 час	иллюстратора, учиться сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства	произведение литературы.		вопросы в тексте, иллюстрации. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	других. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	учителем плану. Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	ответы на вопросы
411)	И. А. Крылов Подготовка сообщения на основе статьи учебника.	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством Крылова И. А. Развитие умения выразительно читать стихи, передавать интонацией настроение	Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах.	Формирование мотивов достижения и социального признания	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 132 – 133 выразительное чтение, подготовка сообщения.
421)	И. Крылов «Мартышка и Очки»	Урок открытия новых знаний 1 час	Учиться читать басню по ролям, различать речь автора и героев басни	Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 134 – 135 наизучить
431)	И. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	Урок открытия новых знаний 1 час	Учиться читать басню по ролям, различать речь автора и героев басни	Представлять героев басни. Инсценировать басню.					с. 136 наизучить
441)	И. Крылов «Ворона и Лисица»	Урок открытия новых знаний 1 час	Учиться читать басню по ролям, различать речь автора и героев басни	Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню.					с. 137 – 139 выразительное чтение
451)	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. <i>Контрольная работа за 2 четверть</i>	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством М. Ю. Лермонтова. Развитие умения выразительно читать	Уметь читать произведение вслух с постепенным переходом на чтение про себя	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	с. 142 – 143 выразительное чтение, подготовка сообщения.
461)	М. Лермонтов «Горные вершины...», «На северном диком стоит»	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать стихи, передавать интонацией настроение	Понимать содержание и высказывать своё отношение прочитанному	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной	Самостоятельное выделение и формулирование	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 144 наизучить

	одиоко...».				нравствен ной отзывчиво сти.	познавател ьной цели.	Умение слушать и понимать речь других.		
4 7 (1 7)	М. Лермонтов «Утес», «Осень» Проверка техники чтения	Урок откры тия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать стихи, передавать интонацией настроение	Понимать содержание и высказывать своё отношение к прочитанному	Формирова ние мотивов достижени я и социально го признания	Самостояте льное выделение и формулир ование познавател ьной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 146 – 147 наи зус ть
4 8 (1 8)	Детство Л. Н. Толстого. И воспоминаний писателя. Подготовка сообщения.	Урок откры тия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством Л. Н. Толстого Развитие умения выразительно читать, находить нужный отрывок в тексте по вопросам	Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.	Эмоционал ьное «проживан ие» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрац ии.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	с. 150 – 151 вы раз ите льн ое чте ние , под гот ови ть соо бщ ени е.
4 9 (1 9)	3четверть-40часов Л. Толстой «Акула».	Уроки откры тия новых знаний 3 часа	Развитие умения выразительно читать стихи, передавать интонацией настроение, учиться делить текст на части, выделять главную мысль	Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.	Формирова ние потребнос ти в чтении литератур ы.	Смысловое чтение.	Понимание относительнос ти оценок или подхода к выбору.	Умение высказывать своё предположение на основе иллюстрации учебника.	с. 152 – 155 пер еск аз по пла ну
5 0 (2 0)	Л. Толстой «Прыжок».		Передача мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, выражать собственное отношение к событиям	Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.					с. 156 – 159 пер еск аз от лиц а мал ьчи ка
5 1 (2 1)	Л. Толстой «Лев и собачка».		Передача мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, выражать собственное отношение к событиям	Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.					с. 160 – 161 отв еты на воп рос ы
5 2 (2 2)	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве» «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.	Урок откры тия новых знаний 1 час	Передача мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, выражать собственное отношение к событиям, сравнивать текст- рассуждение и текст-описание	Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану.					с. 162 – 163 отв еты на воп рос ы
5 3	Обобщающий урок	Урок рефлек	Обобщить изученный	Проверять себя самостоятельно					

(23)	разделу «Великие русские писатели».	1 час	материал, развить умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их.	оценивать свои достижения					
(5424)	Оценка достижений	Урок рефлексии 1 час	Обобщить изученный материал, развить умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их.	Проверять себя самостоятельно оценивать свои достижения	Формирование мотивов достижения и социального признания	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 164 – 166 вопросы и задания
ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2 (6 Ч)									
(551)	Знакомство с названием раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с новым разделом	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё	с. 167 выразительное чтение
(562)	Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством Н. Некрасова. Развитие умения выразительно читать стихи, передавать интонацией настроение	Воспринимать стихи на слух.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрациях.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	с. 168 – 170 выучить по выбору
(573)	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать стихи, передавать интонацией настроение. Учиться делить текст на части, анализировать содержание прочитанного	Читать стихи выразительно, выражая авторское настроение. Сравнивать рассказ-описание рассказ-повествование. Высказывать свои впечатления о прочитанном стихотворении.	Формирование мотивов достижения и социального признания	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 170 – 172 выучить наизусть 1 фрагмент
(584)	К. Бальмонт «Золотое слово»	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством К. Д. Бальмонта. Развитие умения выразительно читать, учиться понимать смысл, настроение и образный язык стиха	Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. Создавать словесные картины по тексту стихотворения.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 173 выразительное чтение
(595)	И. Бунин «Детство», «Полевые цветы».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством И.А. Бунина. Развитие умения выразительно читать, учиться понимать смысл, настроение и образный язык стиха	Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.					с. 174 – 177 выразительное чтение

606)	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2» Оценка достижений.	Урок рефлексии 1 час	Обобщить изученный материал, развить умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их.	Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. Читать стихи выразительно. Оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	с. 178 вопросы и задания.
ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ (8ч)									
611)	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с новым разделом	Прогнозировать содержание раздела	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	с. 179 – 180 выразительно чтение.
622)	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством Д. Н. Мамин-Сибиряка. Развитие умения выразительно читать, передавать интонацией настроение	Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	с. 182 выразительно чтение
633)	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, передавать интонацией настроение	Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	с. 183 – 187 выразительно чтение.
644)	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, передавать интонацией настроение	Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	с. 188 – 195 выразительно чтение
655)	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, передавать интонацией настроение	Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.					с. 188 – 195 пересказ
666)	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством В. Ф. Одоевского. Развитие умения выразительно читать	Наблюдать за развитием и последовательностью события в литературных сказках.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	с. 196 – 200 пересказ
677)	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, передавать интонацией настроение,	Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Определять					с. 201 – 207 пересказ

			учиться анализировать, сравнивать героев сказки	авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах.					
688	КВН (обобщающий урок по разделу «Литературные сказки») Оценка достижений.	Урок рефлексия 1 час	Обобщить изученный материал, развить умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.	с. 209 – 213 вопросы и задания
БЫЛИ-НЕБЫЛИЦЫ (10 Ч)									
691	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с новым разделом. Добиваться понимания содержания, переводить зрительную информацию в словесную	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	с. 3 в тетради
702	М. Горький «Случай Евсейкой». (Приём сравнения основной приём описания подводного царства.)	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством М. Горького. Развитие умения выразительно читать, сравнивать и анализировать.	Определять особенность и сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации и.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	с. 4 – 10 в тетради
713	М. Горький «Случай Евсейкой». (Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.)	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, сравнивать и анализировать, пересказывать текст, сочинять продолжение сказки	Составлять план для краткого и полного пересказов.					с. 110 в тетради
724	К. Паустовский «Растрёпанный воробей». (Определение жанра произведения)	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством К. Г. Паустовского. Развитие умения выразительно читать, учиться понимать поступки и состояние героев	Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Читать сказку	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 12 – 16 в тетради
735	К. Паустовский «Растрёпанный воробей» (Герои произведения.)	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать поступки и состояние героев	выразительно по ролям.					с. 17 – 23 в тетради
746	К. Паустовский «Растрёпанный воробей»	Урок открытия новых знаний	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать	Находить средства художественной					с. 240 в тетради

7 5 7)	й воробей» (Характеристика героев.)	знаний 1 час	поступки и состояние героев	выразительности в прозаическом тексте.					рос ы
7 5 7)	А. И. Куприн «Слон». (Основные события произведения).	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством А. И. Куприна. Развитие умения выразительно читать, учиться понимать поступки и состояние героев	Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	с. 25 – 31 п ере ска з
7 6 8)	А. И. Куприн «Слон». (Составление различных вариантов плана.)	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать поступки и состояние героев. Составлять варианты плана	Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.				с. 32 – 40 п ере ска з
7 7 9)	А. И. Куприн «Слон». (Пересказ.)	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать поступки и состояние героев, пересказывать текст.		Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.				с. 40 – 41 о т ве ты на во про сы
7 8 1 0)	Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.	Урок рефлексия 1 час	Обобщить изученный материал, развить умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.	с. 42 – 44 в оп рос ы и за да ни я
ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 1 (6ч)									
7 9 1)	Знакомство с названием раздела. С. Черный «Что тискаешь утенка?..»	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с новым разделом Знакомство с жизнью и творчеством С. Чёрного. Развитие умения выразительно читать	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение отражая настроение.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации и. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Умение слушать и понимать речь других. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану. Проговаривание последовательности действий на уроке.	
8 0 2)	С. Черный «Воробей», «Слон».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством С. Чёрного. Развитие умения выразительно читать	Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации и. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Умение слушать и понимать речь других. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь	Умение работать по предложенному учителем плану. Проговаривание последовательности действий на уроке.	с. 45 – 46 на изу сть

8 1 (3)	А. Блок «Ветхая избушка».	Урок откры тия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством А. Блок. Развитие умения выразительно читать	Сравнива ть стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Объяснять смысл выражений с опорой на текст.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстраци и.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталонном; прогнозирование результата.	с. 50 на изу сть	
8 2 (4)	А. Блок «Сны», «Ворона».	Урок откры тия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, сравнивать и анализировать.	Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразитель но.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Умение слушать и понимать речь других. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану. Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 51 – 54 вы раз ите ль но е че ни е		
8 3 (5)	С. А. Есенин «Черёмуха»	Урок откры тия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и С. А. Есенина. Развитие умения выразительно читать	Определят авторское отношение к изображаем ому. Придумыв ать стихотворн ые тексты.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельност и.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированног о конфликта).	с. 55 на изу сть	
8 4 (6)	Урок- викторина по теме «Поэтическая тетрадь 1» Оценка достижений.	Урок рефлек ция 1 час	Обобщить изученный материал, развить умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их.	Проверять себя и самостоятел ьно оценивать свои достижения .	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельност и.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.	с. 56 во пр ос ы и зад ан ия	
ЛЮБИ ЖИВОЕ (16 Ч)										
8 5 (1)	Знакомство с названием раздела. Контрольная работа за 3 четверть	Урок откры тия новых знаний 1 час	Знакомство с новым разделом	Прогнозир овать содержание раздела. Проверять чтение друг друга, работая в паре.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятель ное выделение и формулиров ание познаватель ной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	с. 57 вы раз ите ль но е че ни е	
8 6 (2)	М. Пришвин «Моя родина» Сочинение на основе художественно го текста.	Урок откры тия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством М. Пришвина. Развитие умения выразительно читать, сочинять	Планиров ать работу с произведе нием на уроке, используя условные обозначени я.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстраци и.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталонном; прогнозирование результата.	с. 58 – 59 вы раз ите ль но е че ни е	
8 7 (3)	И. С. Соколов Микитов «Листопаднич ек».	Урок откры тия новых знаний	Знакомство с жизнью и творчеством И. С. Соколова- Микитова.	Читать и восприним ать на слух произведен ия.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятель ное выделение и формулиров ание	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной,	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 60 – 66 вы раз ите	

		1 час	Развитие умения выразительно читать.	Определять жанр произведения.		познавательной цели.	уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.		ль но е че ни е
8 8 (4)	И. С. Соколов Микитов «Листопадник».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать поступки и состояние героев		Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.				
8 9 (5)	В. И. Белов «Малька провинилась».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством В. И. Белова. Развитие умения выразительно читать, видеть и понимать окружающую природу	Понимать нравственный смысл рассказов.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 68 – 70 пе рес каз
9 0 (6)	В. И. Белов «Ещё про Мальку».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, видеть и понимать окружающую природу		Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.				
9 1 (7)	В. Бианки «Мышонок Пик».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством В. Бианки. Развитие умения выразительно читать. Развитие умения выразительно читать, видеть и понимать окружающую природу	Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения.	Формирование моральной самооценки	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированно о конфликта).	с. 73 – 76 вы раз ите ль но е че ни е
9 2 (8)	В. Бианки «Мышонок Пик».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, видеть и понимать окружающую природу		Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.				
9 3 (9)	Б. С. Житков «Про обезьянку».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством Б. С. Житкова. Развитие умения выразительно читать. Развитие умения выразительно читать, видеть и понимать поступки героев	Рассказывать о герое, подбирая в произведении или словопредели я, характеризующие его поступки и характер	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации и.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	с. 83 – 88 пе рес каз
9 4 (1 0)	Б. С. Житков «Про обезьянку».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать. Развитие умения выразительно читать, видеть и понимать поступки героев		Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.				
9	Б. С. Житков	Урок	Развитие умения		Развитие				с. 97

5 (1 1)	«Про обезьянку».	открытие новых знаний 1 час	выразительно читать. Развитие умения выразительно читать, видеть и понимать поступки героев		эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.				ответы на вопросы
9 (1 2)	В. Дуров «Наша Жучка».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством В. Дурова. Развитие умения выразительно читать Развитие умения выразительно читать. Развитие умения выразительно читать, видеть и понимать поступки героев	Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 98 – 99 выразительное чтение
9 (1 3)	В. П. Астафьев «Капалуха».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством В. П. Астафьева. Развитие умения выразительно читать. Развитие умения выразительно читать, видеть и понимать поступки героев	Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 100 – 101 Пересказ
9 (1 4)	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством В. Ю. Драгунского. Развитие умения выразительно читать. Развитие умения выразительно читать, видеть и понимать поступки героев	Проверять составленный план, сверяя его с текстом.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Умение работать по предложенному учителем плану.	с. 102 – 103 Выразительное чтение
9 (1 5)	Урок-конференция «Земля – наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»)	Урок рефлексии 1 час	Обобщить изученный материал, развить умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их.	Самостоятельно оценивать свои достижения	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности.	
1 0 0 (1 6)	Оценка достижений.	Урок рефлексии 1 час	Обобщить изученный материал, развить умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их.	Самостоятельно оценивать свои достижения	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном.	с. 106 – 108 вопросы и задания
ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2 (8ч)									

101 (11)	Знакомство с названием раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с новым разделом	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения.		Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	с. 10 9в вырази тель ные оче ние
102 (22)	С. Я. Маршак «Гроза днём» «В лесу над росистой поляной...»	Уроки открытия новых знаний 2 часа	Знакомство с жизнью и творчеством С. Я. Развитие умения выразительно читать	Читать воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение изображаемому.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственности.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации и.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	с. 11 0 11 1в му чи ть 1 по вы бо ру
103 (33)	А. Л. Барто «Разлука». «В театре».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством А. Л. Барто. Развитие умения выразительно читать	Сравнивать название произведения и его содержание. Заучивать стихи наизусть	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственности.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 11 2 11 3в вы рази тель ные оче ние
104 (44)	А. Л. Барто «В театре».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать и состояние героев	Находить в произведениях средства художественной выразительности олицетворения, эпитеты, сравнения.		Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации и. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Умение слушать и понимать речь других. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану. Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 11 3 11 5в вы рази тель ные оче ние
105 (55)	С. Михалков «Если». «Рисунок».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством С. В. Михалкова Развитие умения выразительно читать	Сочинять стихотворения. Участвовать в творческих проектах.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственности.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательно сти действий на уроке.	с. 11 6 11 7в му чи ть 1 по вы бо ру
106 (66)	А. Благинина «Кукушка». «Котёнок».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством А. Благининой. Развитие умения выразительно читать	Уметь прогнозировать содержание произведения	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированног о конфликта).	с. 11 8 11 9в вы рази тель ные оче ние
108 (77)	Игра «Крестики-нолики» (обобщающий урок по	Урок рефлексия 1 час	Обобщить изученный материал, развить умение ориентироваться в прочитанных произведениях и	Самостоятельно оценивать свои достижения.					

	разделу «Поэтическая тетрадь 2»)		анализировать их.						
1088	Проект «Праздник поэзии» (Оценка достижений.)	Урок рефлексия 1 час	Обобщить изученный материал, развить умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их.	Самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Умение договариваться, формирование социальной компетенции.	Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения эталоном. Коррекция деятельности.	с. 120 – 122 2в опросы и задания
СОБИРАЙ ПО ЯГОДКЕ – НАБЕРЁШЬ КУЗОВОК (12ч)									
1091	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. <i>Проверка техники чтения</i>	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.		с. 123 3в выразительные отчеты
1102	Б. В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством В. Шергина. Развитие умения выразительно читать	Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.		с. 124 – 128 4в выразительные отчеты
1113	А. Платонов «Цветок на земле».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством А. Платонова. Развитие умения выразительно читать, анализировать и делить текст на части	Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух про себя осмысливая содержание. Объяснять	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.		с. 129 – 134 4в выразительные отчеты
1124	А. Платонов «Цветок на земле».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать поступки и состояние героев	смысл названия стихотворения. Соотносить пословицу содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения;	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.				с. 135 – 137 4в ботаны на вопросы
1135	А. Платонов «Еще мама».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, сравнивать и анализировать.	произведения; определять главную мысль текста.	Формирование моральной самооценки				с. 137 – 142 4в выразительные отчеты
1146	А. Платонов «Еще мама».	Урок открытия новых знаний	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать поступки и		Формирование моральной самооценки				с. 143 4в 3ответы на вопросы

)		1 час	состояние героев						пр ос ы
1 1 5 (7)	М. Зощенко «Золотые слова».	М Урок откры тия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством М. Зощенко. Развитие умения выразительно читать, учиться понимать юмористический текст	Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев.	Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.		с. 14 4 – 15 3п ере ска з по пл ан у
1 1 6 (8)	М. Зощенко «Великие путешественники».	М Урок откры тия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать юмористический текст		Формирование моральной самооценки				с. 15 4 – 16 3п ере ска з по пл ан у
1 1 7 (9)	Н. Н. Носов «Федина задача».	Урок откры тия новых знаний 1 час	Знакомство с жизнью и творчеством Н. Носова. Развитие умения выразительно читать, учиться понимать юмористический текст	Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.		с. 16 4 – 16 9п ере ска з
1 1 8 (1 0)	Н. Н. Носов «Телефон».	Урок откры тия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать юмористический текст	Определять отношение автора к событиям и героям.	Формирование моральной самооценки	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Умение слушать и понимать речь других. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану. Проговаривание последовательности действий на уроке.	с. 17 0 – 17 1чт ен ие по ро ля м
1 1 9 (1 1)	Н. Н. Носов «Друг детства».	Урок откры тия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать юмористический текст	Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей.	Формирование моральной самооценки	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Умение слушать и понимать речь других. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану. Проговаривание последовательности действий на уроке.	с.
1 2 0 (1 2)	Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке наберешь кузовок». Оценка достижений.	Урок рефлек сия 1 час	Обобщить изученный материал, развить умение ориентироваться в прочитанных произведениях и анализировать их.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной		с. 17 2в оп рос ы и зад ан ия

ПО СТРАНИЦАМ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ (8ч)									
1 2 1 (1)	Знакомство с названием раздела.	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство новым разделом	Прогнозировать содержание раздела.	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.		с. 17 3 17 4в ыр ази т. чте ни е
1 2 2 (2)	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство жизнью творчеством Л. Кассиля. Развитие умения выразительно читать, учиться прогнозировать содержание произведения	Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности)	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.		с. 17 5 17 8п ере ска 3
1 2 3 (3)	Ю. Ермолаев «Проговорился».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство жизнью творчеством Ю. Ермолаева. Развитие умения выразительно читать, учиться прогнозировать содержание произведения	Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения.		Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. Самостоятельно выделение и формулирование познавательной цели.	Умение слушать и понимать речь других. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану. Проговаривание последовательности действий на уроке.	с. 17 9 18 1чт ен ие по ро ля м
1 2 4 (4)	Ю. Ермолаев «Воспитатели».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать. Развитие умения выразительно читать, видеть понимать поступки героев	Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию.	Формирование познавательного мотива.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Понимание возможности точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно.	с. 18 1 18 3чт ен ие по ро ля м
1 2 5 (5)	Г. Остер «Вредные советы».	Урок открытия новых знаний 1 час	Знакомство жизнью творчеством Г. Остера. Развитие умения выразительно читать, учиться понимать юмористический текст	Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.	Формирование чувства прекрасного. Формирование ценности «любовь» к природе.	Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.	Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата.	с. 18 3 18 4в ыр ази тел ьн ое чте ни е
1 2 6 (6)	Г. Остер «Как получают легенды».	Урок открытия новых знаний 1 час	Развитие умения выразительно читать. Развитие умения выразительно читать, видеть понимать поступки героев	Использовать приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе разговорной речи».		Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Умение слушать и понимать речь других. Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану. Проговаривание последовательности действий на уроке.	с. 18 4 18 6от вет ы на во пр ос ы
1 2 7 (7)	Р. Сеф «Весёлые стихи».	Урок открытия новых знаний	Знакомство жизнью творчеством Р. Сефа. Развитие умения	Находить необходимую информацию в журнале. Готовить	Формирование мотивов достижения и социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной	Проговаривание последовательности действий на	с. 18 6 18 7в ыр ази
7	Итоговая								

	контрольная работа	знание 1 час	выразительно читать. Развитие умения выразительно читать, видеть понимание поступков героев	сообщение по теме, используя информацию журнала.		цели.	точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	уроке.	те- ль- ное че- ние
1 2 8 (8)	Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений.	Уро- реф- лекс- и 1 час	Обобщить изученный материал, развитие умение ориентироваться прочитанных произведениях анализировать их. Расширять читательский кругозор. Знакомство детской периодикой.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально нравственной отзывчивости.	Самостоятельно выделить и формулировать познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	с. 18 8в оп- рос- ы и зад- ания
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (8Ч)									
1 2 9 (1)	Знакомство с названием раздела. Проверка техники чтения	Уро- откр- ыти- нов- х зна- ний 1 час	Знакомство новым разделом	Прогнозиро- вать содержание раздела. Планировать работу на уроке.	Формирование моральной самооценки.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной	Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта).	с. 189 выр- азит- ель- ное чтен- ие
1 3 0 (2)	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	Уро- и откр- ыти- нов- х зна- ний 2	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать поступки и состояние героев. Прогнозировать содержание текста. Ставить вопросы по тексту.	Читать и воспринимать художественное произведение. Находить в мифологическом тексте	Эмоционально «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.	Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение работать по предложенному учителем плану.	с. 190 - 194 выр- азит- ель- ное чтен- ие
1 3 1 (3)	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	Уро- и откр- ыти- нов- х зна- ний 3	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать поступки и состояние героев. Прогнозировать содержание текста. Ставить вопросы по тексту.	эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.	Формирование моральной самооценки				с. 195 - 199 выр- азит- ель- ное чтен- ие
1 3 2 (4)	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	Уро- и откр- ыти- нов- х зна- ний 1	Знакомство жизнью творчеством Г. -Х. Андерсена. Развитие умения выразительно читать, ставить вопросы по тексту.	Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	с. 200 - 206 пере- сказ
1 3 3 (5)	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	Уро- и откр- ыти- нов- х зна- ний 3	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать поступки и состояние героев. Прогнозировать содержание текста. Ставить вопросы по тексту.	Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки	Формирование моральной самооценки				с. 207 - 213 пере- сказ
1 3 4 (6)	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	Уро- и откр- ыти- нов- х зна- ний 3	Развитие умения выразительно читать, учиться понимать поступки и состояние героев.		Формирование моральной самооценки				с. 214 отве- ты на воп- рос

)			Прогнозировать содержание текста; ставить вопросы по тексту.						ы
1 3 5 7	Развивающий час по теме («Зарубежная литература»). «Брейн-ринг»	Урок рефлексия 1 час	Обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях анализировать их.	Проверять себя самостоятельно оценивать свои достижения.	Формирование мотивов достижения и социального признания	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.	
1 3 6 8	Оценка достижений.	Урок рефлексия 1 час	Обобщить изученный материал, развивать умение ориентироваться в прочитанных произведениях анализировать их.	Формирование мотивов достижения социального признания.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.	Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.	Проговаривание последовательности действий на уроке.		

Материально-техническое обеспечение

Печатные пособия	Таблицы гигиенических требований к, правильной посадке; демонстрационный материал в соответствии с темами программы обучения
Технические средства обучения	Классная доска, персональный компьютер, проектор
Экранно-звуковые пособия	Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы
Учебно-практическое оборудование	Простейшие школьные инструменты: ручка, карандаши цветные и простой, материалы: писчая бумага
Демонстрационные пособия	Пособия по развитию речи
Оборудование класса	Ученические столы двухместные с комплектом стульев; стол учительский с тумбочкой; шкафы для хранения учебных пособий