

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 76»»

Программа согласована
на заседании методического совета
МАОУ «СОШ № 76»,
протокол № 1 от 28.08.2015г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

11 класс

ШМО учителей русского языка, литературы,
истории и обществознания

МАОУ «СОШ № 76»

Учитель русского языка и литературы

Бургундасова Надежда Семёновна

2015-2016 учебный год

Пояснительная записка к рабочей программе по русскому языку в 11 классе

Рабочая программа составлена на основе нормативных документов, определяющих содержание языкового образования:

- 1 Рабочая программа создана на основе Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку, авторской программы для общеобразовательных учреждений: Власенков А.И. «Русский язык. 10-11 классы».- М.:Просвещение, 2007.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Обучение русскому языку ведётся на базовом уровне, используется учебник:

Власенков А.И. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.:Просвещение,2002г.

Рабочая программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики, фразеологии, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке, как развивающемся явлении и пр. речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи уч-ся, формирование коммуникативной компетенции;; сведения об основных нормах литературного языка; сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил. Также данная программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Цели языкового образования:

1. Формирование основных компетенций: лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой;
2. Воспитание гражданственности патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в различных сферах человеческой деятельности; воспитание любви и интереса к родному языку;
3. Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи уч-ся; развития готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
4. Формирование умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативного соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск;
5. Освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах; о стилистических ресурсах русского языка; о нормах русского языка; о русском языковом этикете.

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе выполняет определяющую роль в формировании и совершенствовании общеучебных умений и навыков и реализует специальные и общепредметные задачи.

Общепредметные задачи при обучении русскому языку в 11 классе:

1. Формирование и совершенствование умения самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
2. Формирование и совершенствование умения участвовать в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы;
3. Формирование и совершенствование умения самостоятельно создавать алгоритмы познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера;
4. Формирование и совершенствование умения находить нужную информацию по заданной теме в источниках различного типа;
5. Осознание учащимися ценности образования как средства развития культуры личности;
6. Владение навыками организации и участия в коллективной деятельности.
7. Формирование и совершенствование готовности к самообразованию и активному участию в будущей производственной, культурной и общественной жизни.

Специальной задачей обучения русскому языку в 11 классе является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции в соответствии с опытом, психологическими особенностями учащихся, в том числе завершение работы:

- по развитию всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
- по формированию и совершенствованию у учащихся функциональной грамотности;
- по увеличению продуктивного, рецептивного, потенциального словаря;
- по расширению круга используемых языковых и речевых средств;
- по совершенствованию способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- по развитию интеллектуальных и творческих способностей, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

Содержание учебного курса

11 класс

Синтаксис и пунктуация 6ч.

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении.

Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи 6ч.

Особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы 6ч

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о языке 4ч.

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые-русисты.

Повторение 12ч.

По авторской программе -34 ч.

По рабочей программе -105 ч. (35 учебных недель)

Учитывая необходимость подготовки выпускников к государственной (итоговой) аттестации по русскому языку из вариативной части учебного плана образовательного учреждения в 11 классе добавлено 2 часа в неделю (всего 70 ч.) для систематизации знаний, более качественного повторения и обобщения программного материала.

Учебно – тематический план

№ п/п	Разделы курса	Количество часов по авторской программе	Количество часов по рабочей программе
1	Синтаксис и пунктуация.	6	30 +2

2	Публицистический стиль речи.	6	11 +2
3	Художественный стиль речи	6	13 +4
4	Общие сведения о языке.	4	7 +2
5	Повторение изученного.	12	32 +2

Практическая часть в рамках учебного курса (сочинения, изложения) составляет 12 часов.

Календарно-тематический план реализации рабочей программы по русскому языку в 11 классе

№ п/п	Сроки	Корректировка	Тема урока	Основные виды деятельности учащихся	часы	Диагностика
Синтаксис и пунктуация (30 ч.+2)						
1.	03.09-03.09		Обобщающее повторение синтаксиса. Основные требования к сочинению- рассуждению Конкурс сочинений, посвящённый Году Литературы	Конструирование словосочетаний, выделение грамматических основ предложений, пунктуационный разбор предложений, интонационный анализ текста. Выполнение заданий, аналогичных заданию ЕГЭ	2	АКР
2.	07.09		Простое предложение. Грамматическая основа простого предложения.	Выделение грамматической основы предложения, определение способов выражения подлежащего и сказуемого, типов сказуемых; определение условий постановки знаков препинания в простом осложнённом предложении. Выполнение заданий, аналогичных заданию ЕГЭ.	1	
3.	10, 10.09		Нормативное согласование сказуемого с подлежащим	Списывание текста, согласование в числе сказуемого с подлежащим.	2	
4.	14.09		Тире между подлежащим и	Выполнение упражнений с графическим	1	

			сказуемым.	обозначением пунктограмм.		
5.	17.09		Особенности употребления второстепенных членов предложения.	Редактирование и конструирование словосочетаний и предложений. Выполнение заданий ЕГЭ.	1	
6.	17.09		Виды односоставных предложений.	Заполнение примерами таблицы «Односоставные предложения». Синтаксический разбор односоставных предложений. Выполнение заданий, аналогичных заданию ЕГЭ.	1	
7.	21.09		Безличные предложения	Определение способов выражения сказуемых в безличных предложениях. Нахождение в тексте сложных предложений, в состав которых входят безличные предложения.	1	
8.	24.09		Безличные предложения.		2	
9.	24.09 28.09		Виды осложнения простого предложения.	Пунктуационный разбор предложений. Выполнение заданий, аналогичных заданиям ЕГЭ.	1 1	
10.	01.10		Контрольная работа.	Выполнение заданий, наподобие заданий части ЕГЭ.		Контрольная работа.
11.	05.10		Работа над ошибками			
12.	08.100 08.10		Однородные члены предложения и пунктуация при них.	Составление таблицы «Знаки препинания при однородных членах», конструирование предложений по данным схемам. Повторение правил согласования в предложениях с однородными членами, редактирование предложений. Выполнение заданий, аналогичных заданию ЕГЭ.		
13.	12.10		Обособление определений	Объяснение пунктуации в предложениях с обособленными определениями. Выполнение заданий, аналогичных заданию ЕГЭ.		
14.	15.10		Обособление приложений.	Объяснение пунктуации в предложениях с обособленными приложениями.		.
15.	19.10		Обособление обстоятельств	Пунктуационный разбор предложений. Выполнение заданий, аналогичных заданию ЕГЭ.		

16.	22- 22.10		Мониторинг. Работа над ошибками			мониторинг
17.	26.10		Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	Конструирование и реконструирование предложений. Замена придаточной части сложноподчинённого предложения обособленным определением. Выполнение заданий, аналогичных заданию ЕГЭ.		
18.	29.10 29.10		Пунктуация при вводных словах и вставных конструкциях	Редактирование текста. Пунктуационный разбор предложений. Выполнение заданий, аналогичных заданию ЕГЭ.		
19.	Ноябрь 09.11		Пунктуация в сложносочинённых предложениях.	Характеристика сложносочинённых предложений. Повторение сочинительных союзов. Комментированное письмо с графическим объяснением пунктуации в ССП. Выполнение заданий, аналогичных заданию ЕГЭ		
20.	12.11 12.11		Тренировочные упражнения (1 группа) Международная игра по языкознанию «Русский медвежонок» (2 группа)	Международная игра по языкознанию «Русский медвежонок»		Международная игра по языкознанию «Русский медвежонок»
21- 22	16.11		Пунктуация в сложноподчинённых предложениях.	Повторение типов связи придаточных предложений в СПП. Пунктуационный разбор СПП с несколькими придаточными. Выполнение заданий, аналогичных заданию ЕГЭ.		Контрольный словарный диктант
23	19.11 19.11		Бессоюзные предложения и пунктуация в них.	Пунктуационный и синтаксический разбор БСП предложений. Конструирование предложений по данному началу.		
24.	23.11 26.11 26.11		Предложения с прямой речью.	Конструирование предложений с прямой речью. Пунктуационный разбор предложений. Выполнение тренировочных упр. Заданий ЕГЭ		
25.	30.11		Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.	Построение словосочетаний по типу согласования и управления; употребление предлогов в составе словосочетаний.	№3	

				Построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Выполнение тестовых заданий, аналогичных заданиям ЕГЭ.		
26.	Декабрь 03.12 03.12		Р./Р. Сочинение – рассуждение	Чтение и анализ текста. Написание сочинения в соответствии с заданиями части ЕГЭ.		Сочинение по литературе
27.	07.12		Работа над ошибками			
28.	10.12		Принципы и функции русской пунктуации	Работа с текстом: постановка знаков препинания в соответствии с пунктуационными нормами. Выполнение заданий, аналогичных заданиям ЕГЭ.		Пробный экзамен
29.	10.12		Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении.	Выполнение контрольно - обобщающих упражнений по пунктуации. Членение текста на абзацы.		
30.	14.12		Факультативные и альтернативные знаки препинания	Анализ знаков препинания в прозаических и поэтических произведениях. Различение факультативных и авторских знаков препинания.		
31.	17.12 21.12		Обобщение по теме «Синтаксис и пунктуация»	Пунктуационный анализ текста. Составление плана текста.		
32.	24.12 24.12		Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».			Диктант с грамматическим заданием
Публицистический стиль (11ч.+2) –второе полугодие						
33.	14.01		Особенности публицистического стиля речи.	Составление тезисного плана статьи учебника. Стилистический анализ текста. Работа с толковым словарём.		
34.	17.01		Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.	Наблюдения над лексическими и морфемными особенностями текстов публицистического стиля.		
35-37	21,21	21-22	Основные жанры публицистического стиля.	Практическая работа-сочинение		сочинение
38-41	24-30.01		Практическая работа			
42	31.01		Культура публичной речи.	Выбор языковых средств в соответствии с		

				ситуацией речевого общения. Выступление учащихся по заданной теме.		
43.	04.02		Дискуссия как жанр публицистического стиля.	Знакомство с правилами деловой дискуссии. Работа со статьёй учебника. Подготовка тезисов для участия в дискуссии.		
44.	04.02			Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.		
45-46 47	05.02-06.02 11.02		Р./Р. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста. Работа с текстом о роли языка в жизни человека	Определение и формулировка проблемы исходного текста, позиции автора по данной проблеме аргументация личного мнения по проблеме, поставленной автором; подбор аргументов.		Домашнее сочинение
Художественный стиль (13 ч.+4)						
48	11.02		Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы).	Работа со словарём литературоведческих терминов. Анализ изобразительно-выразительных средств в прозаических и поэтических текстах.		
49. 50.	13.02 14.02		Литературный язык и язык художественной литературы. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.	Распознавание тропов и стилистических фигур в тексте и определение их роли в раскрытии авторского замысла. Отбор языкового материала, при помощи которого создаются художественные образы. Наблюдение над особенностями стиля писателей, поэтов.		
51-52	18.02				Отражение в русском языке материальной и духовной культуры народа.	Работа с толковым и этимологическим словарями. Лексический анализ текста по теме «Роль искусства в жизни человека»
53.	21.02		Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций.	Наблюдения над существительными, прилагательными, глаголами в поэтическом тексте: как изменяется их обычное значение в данном тексте. Наблюдение за типом предложений в тексте, определение их роли в речевой характеристике персонажа.		

54.	25.02		Р./Р..	Составление подробного плана, отбор языковых средств. Передача основного содержания текста с сохранением авторского стиля. Объяснение значения эпизода для раскрытия характеров героев.		Изложение
55.	25.02		Р./Р.			
56.	27.02		Стилистические функции порядка слов.	Анализ предложений, определение стилистических функций порядка слов. Определение стилистических недочётов, редактирование предложений.	№7	
57.	28.02		Основные виды тропов.	Анализ художественного текста, определение роли тропов в раскрытии авторского замысла.		
58.			Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.	Анализ художественного текста, определение роли фигур речи для усиления выразительности текста.	№8	
59.			Р./Р. Сочинение – рассуждение по тексту художественного стиля.	Формулировка проблемы, комментарий к сформулированной проблеме исходного текста, отражение позиции автора текста, аргументация учащимися собственного мнения по проблеме, поставленной автором		Сочинение
60.			Р./Р. Сочинение – рассуждение по тексту художественного стиля.			
61.			Практикум «Основные виды тропов и стилистических фигур, их использование мастерами художественного слова»	Анализ художественно-языковой формы произведений. Выполнение заданий, аналогичных заданиям ЕГЭ.	№9	
62.			Контрольная работа по теме «Основные виды тропов и стилистических фигур».			Контрольная работа
Общие сведения о языке (7ч.+2)						
63.			Язык как знаковая система и общественное явление. Основные уровни языка.	Комплексный анализ текста; составление плана текста, работа с толковым словарём.		
64.			Нормы современного русского литературного языка.	Составление плана статьи «Признаки нормы литературного языка». Выполнение		

65.			Нормы современного русского литературного языка.	заданий, аналогичных заданиям ЕГЭ. Наблюдение за описанием и закреплением норм современного русского литературного языка в словарях и учебных справочниках. Выполнение заданий, аналогичных заданиям ЕГЭ.		
66.			Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.	Устные выступления учащихся по теме. Анализ языковых особенностей поэтического и прозаического текстов. Объяснительный диктант с графическим обозначением орфограмм и пунктограмм.	№10	
67-68.			Р./Р. Сочинение - рассуждение по прочитанному тексту.	Работа над сочинением в соответствии с заданием части С ЕГЭ.		Сочинение
69.			Выдающиеся учёные-русисты.	Сообщения учащихся, презентации.		
70-71.			Контрольная работа по теме «Нормы современного русского литературного языка»			Тест
Повторение(32+2ч.)						
72.			Лексика и фразеология.	Лексико-фразеологический разбор текста. Выполнение заданий, аналогичных заданиям ЕГЭ.		
73.			Морфемика и словообразование.	Выполнение морфемного и словообразовательного разбора слов. Определение способа образования слова (задание В-1 ЕГЭ)		
74.			Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме.	Выполнение упражнений: определение вида орфограмм в приставках и условия их написания. Графическое обозначение орфограмм. Выполнение заданий, аналогичных заданиям ЕГЭ.		
75.			Правописание гласных в корне слова.	Комментированное письмо с графическим обозначением орфограмм. Выполнение заданий, аналогичных заданиям ЕГЭ		
76.			Орфограммы на стыке приставки и корня.	Выполнение заданий тестов ЕГЭ		
77.			Правописание суффиксов	Написание объяснительного диктанта с графическим объяснением орфограмм в		

				суффиксах. Выполнение заданий тестов ЕГЭ		
78-79.			Орфограммы в окончаниях.	Повторение правил правописания окончаний склоняемых и спрягаемых частей речи. Выполнение упражнений с комментированием выбора орфограмм в окончаниях;		
80.			Правописание гласных после шипящих и Ц.	Выполнение упражнений, орфографический разбор слов. Графическое обозначение орфограмм.		
81.			Употребление мягкого знака после шипящих.	Выполнение упражнений с объяснением выбранных написаний.		
82.			Морфология и орфография.	Морфологический разбор частей речи. Орфографический и пунктуационный анализ текста. Выполнение заданий, аналогичных заданиям ЕГЭ.		
83.		Морфология и орфография				
84.			Р./Р	Передача основного содержания отрывка с сохранением авторского стиля; выражение своего отношения к описываемым событиям.		
85.			Р./Р.			
86.			Причастие. Правописание причастий.	Работа с таблицей учебника «Образование причастий».		
87.			Правописание одной и двух букв Н в суффиксах полных и кратких прилагательных и причастий.	Работа с алгоритмом « Правописание Н, НН в суффиксах полных прилагательных и причастий». Выполнение заданий типа ЕГЭ.		
88.			Слитное и раздельное написание НЕ со словами.	Работа с алгоритмом «Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи». Выполнение заданий ЕГЭ.		
89-90-91-92			Предэкзаменационная контрольная работа.	Выполнение работы по КИМам ЕГЭ.		Предэкзаменационная работа (пробный ЕГЭ).
93.			Местоимение как часть речи. Правописание местоимений.	Выполнение упражнений, определение разрядов местоимений. Написание объяснительного диктанта с графическим обозначением орфограмм.		

94.			Имя числительное. Правописание числительных.	Комментированное письмо. Выполнение заданий ЕГЭ.		
95.			Правописание наречий.	Выполнение заданий ЕГЭ.		
96-97.			Правописание служебных частей речи.	Выполнение упражнений с комментарием выбранных орфограмм. Выполнение тестовых заданий ЕГЭ		
98.			Контрольная работа по теме «Повторение орфографии и пунктуации»			Диктант
99.			Текст. Информационная переработка текста.	Выполнение заданий, аналогичных заданиям ЕГЭ.		
100.			Официально-деловой стиль речи. Основные жанры официально-делового стиля.	Анализ официально-деловых текстов с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.		
101.			Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы).	Создание официально-деловых бумаг (заявления, доверенности, расписки, объявления, резюме, автобиографии и др.) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.		
102.			Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы).			
103.			Разговорная речь. Культура разговорной речи.	Составление диалога, работа со словарём В. И. Даля, речевой анализ отрывков из художественных произведений.		
104.			Речевая ситуация.	Сообщение о видах речевого общения, компонентах речевой ситуации. Выбор языковых средств в соответствии с ситуацией речевого общения.		
105.			Текст, его строение. Типы речи.	Наблюдение над связью предложений в тексте, анализ видов и средств связи частей текста, анализ строения абзацев. Определение типов речи (повествование, описание, рассуждение), Выполнение заданий, аналогичных заданиям ЕГЭ.		

Перечень компонентов учебно-методического комплекса, обеспечивающего реализацию рабочей программы (базовый учебник, дополнительная литература для учащихся и учителя)

Базовый учебник	Литература для учащихся	Литература для учителя
------------------------	--------------------------------	-------------------------------

<p>А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2008г</p>	<p>1. В.Ф. Греков и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М.: просвещение, 2009г. 2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Дидактические материалы. 10-11 классы: базовый уровень. – М.: Просвещение, 2010. 3. Нарушевич А.Г. Русский язык. Тематические тренинги для подготовки к ЕГЭ. 10-11 классы: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011. 4. В.Н. Александров и др. ЕГЭ. Русский язык. Справочные материалы. Контрольно-тренировочные упражнения. Создание текста. Ч.: Взгляд. 2010г. 5. Горшков А.И. Русская словесность. 10-11 класс. – М.: Просвещение, 2010г. 6. Н.А. Сенина. Русский язык. Тематические тесты. Подготовка к ЕГЭ. 10-11 классы. «Легион», 2011г. 7. И.П. Цыбулько и др. ЕГЭ. Русский язык. Сборник тестов. 30 вариантов. ФИПИ. – М.: Интеллект-Центр, 2011г.</p>	<p>1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» 10-11 классы». – М.: Просвещение, 2007. 2. И.Г. Добротина И.Г. Русский язык. Поурочные разработки. М.: Просвещение, 2009г. 3. Егорова Н.В. и др. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс. – М.: Вако, 2008. 4. Павлова С.А. Методика подготовки к ЕГЭ по русскому языку. М.: Просвещение, 2009г. 5. И.П. Цыбулько и др. Отличник ЕГЭ. Русский язык. Решение сложных заданий. / ФИПИ. – М.: Интеллект-Центр. 2011г. 6. Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-12: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2011. 7. И.Б. Голуб. Диктанты и изложения. Для старшеклассников и абитуриентов. – М.: Экзамен, 2011г. 8. ФИПИ ЕГЭ-12. Русский язык: сборник заданий / под ред. И.П. Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2012. 9. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 11 класс / Сост. Егорова. – М.: Вако, 2012.</p>
---	---	--

Требования к уровню подготовки учащихся, успешно освоивших рабочую программу

По окончании курса русского языка в 11 классе в пределах изученного материала учащиеся должны

1. Знать/понимать:

- функции языка, основные сведения о лингвистике как науке;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- основные аспекты культуры речи, требования речевого поведения в различных сферах общения;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;

2. Уметь:

- владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных ситуациях общения;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста, осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, в том числе формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Характеристика контрольно-измерительных материалов, используемых при оценивании уровня подготовки учащихся

<p>И.Б.Голуб. Диктанты и изложения для старшеклассников и абитуриентов. – М.: Экзамен, 2011г.</p> <p>ЕГЭ – 2012. Русский язык: сборник заданий / под ред. И.П. Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2011г.</p> <p>Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 11 класс / Сост. Егорова. – М.: Вако,2012.</p>	<p>Пособие содержит диктанты и изложения. Разнообразие тем и степень трудностей текстов гарантирует всестороннюю подготовку к экзамену, выполнение самостоятельных и контрольных работ по орфографии и пунктуации.</p> <p>В сборнике в полном объёме представлены задания типовых экзаменационных вариантов ЕГЭ 2012 года по русскому языку, сгруппированные по тематическому принципу в соответствии с кодификатором элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для данного экзамена. Издание содержит подробные ответы и критерии оценивания выполнения заданий разных типов. Тематический принцип подборки заданий позволит учителям эффективно организовать тематическое повторение и итоговый контроль в 10-11 классах.</p> <p>Содержащиеся в пособии контрольно-измерительные материалы для 11 класса разработаны в соответствии с государственными образовательными стандартами и нормативно-методическими документами по аналогии с новейшими КИМами ЕГЭ.</p>
---	---

1. Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются **обучающие работы**, к которым относятся: упражнения по русскому языку, планы статей учебников, диктанты, сочинения, изложения, письменные ответы на вопросы и т.д.
2. По русскому языку и литературе проводятся **текущие и итоговые письменные контрольные работы**.
3. **Текущие контрольные работы** имеют целью проверку усвоения изучаемого и проверяемого программного материала;
4. **Итоговые контрольные работы проводятся** после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, в конце полугодия.

Содержание письменных контрольных работ:

1. **Контрольный диктант.** Это констатирующий способ, который применяется на этапе контроля. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

С помощью контрольного диктанта **проверяется:**

1.Начало учебного года (по итогам повторения изученного в предыдущем классе)	1.Степень угасания правописных навыков. 2.Прочность овладения навыками правописания
2.Конец изучения темы	1.Усвоение орфограмм и правил пунктуации, изученных в данной теме 2.Усвоение орфограмм и правил пунктуации, изученных в предыдущей теме (всех, если их не более трех, или основных) 3.Усвоение основных и важнейших орфограмм и правил пунктуации, изученных в предшествующих темах
3.Конец года (по итогам заключительного повторения)	1.Усвоение основных орфограмм и правил пунктуации, с которыми учащиеся познакомились в данном классе. 2.Усвоение основных и важнейших орфограмм и пунктуационных норм, которые изучались в течение учебного года

Контрольная работа может состоять из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) **задания.**

2. **Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и наиболее трудными орфограммами. В 10-11 классе он может состоять не менее чем из 40 слов;

3. Основными способами проверки уровня речевой подготовки учащихся являются **сочинения и изложения.**

4. **Тестовые задания** – универсальный способ контроля формирования компетенций уч-ся, подготовки выпускников к итоговой аттестации в формате ЕГЭ.